

Austrian Composers Week 2022

tangible environments

Freitag, 17. Juni 2022, 19:00 Uhr

Universität Mozarteum Salzburg Department für Musikpädagogik – Standort Innsbruck
Vorlesungssaal, 5.Stock, Haus der Musik
Universitätsstrasse 1, 6020 Innsbruck

Programm

Environment

Klanginstallation der Workshop-Teilnehmer*innen

Jordan Nobles

Andromeda

Ensemble für Neue Musik

tangible environment I

Workshop-Teilnehmer*innen

Joanna Bailie

Hildegardstrasse/Bundesallee

Ensemble für Neue Musik

Teilnehmende des Workshops

Environment

Klanginstallation der Workshop-Teilnehmer*innen

Ensemble für Neue Musik (Aufführungspraxis Neue Musik):

Brugger Eva Maria, Burgstaller Thomas, Buschek Felix, Hasler Evi, Kantner Simon, Klee Alexandra, Mantl Katharina, Ploner Maria, Schroll Sara, Senfter Paulina, Unterhofer Simon, Neuschmid Daniel

Tutor*innen Workshop:

Valerie Fritz, Josef Haller, Andreas Trenkwalder

Eva-Maria Houben

Clouds (I)

Paulina Senfter (Klavier)

Jürg Frey

Distant colors

Evi Hasler, Simon Unterhofer (Violine)

tangible environment II

Workshop-Teilnehmer*innen

Hannes Kerschbaumer

uncertain terrain

Ensemble für Neue Musik/Publikum

Gesamtleitung:

Hannes Kerschbaumer

*Kooperation Austrian Composers mit der Universität Mozarteum Salzburg
Department für Musikpädagogik Standort Innsbruck,
NOIZ/Elektorauschen – IGNM Tirol*

