



phonoECHOES 2023

Wettbewerb für Klangkunst, Improvisation und experimentelle Musik

Die Austrian Composers (ehemals ÖKB) schreibt in Kooperation mit dem Klanghaus Untergreith zum vierten Mal phonoECHOES, den Wettbewerb für Klangkunst, elektronische Musik und Improvisation aus.

Eingereicht werden können in diesem Jahr Werke aus den Bereichen Klangkunst, Improvisation und experimentelle Elektronik. Bezüglich der Besetzung gibt es keinerlei Vorgaben. Das Instrumentarium bzw. ein Technical Rider muss aber mit der Einreichung bekannt gegeben werden. Es können auch Ensemblestücke eingereicht werden. Das eingesendete Werk muss eigenständig erstellt sein, wobei eine Arbeit im Team möglich ist, und darf eine maximale Dauer von 15 Minuten haben.

Einsendeschluss verlängert bis 30. Juni 2023

Teilnahmeberechtigt sind alle Musikschaaffenden, ohne Altersbeschränkung, deren Lebensmittelpunkt in Österreich liegt.

Einzusenden sind

- Konzept
- Hörbeispiel (mp3)
- Partitur (kann, muss aber nicht zwingend beigelegt werden)
- Technical Rider
- Bildmaterial
- eine Kurzbiographie und ein Porträtfoto (bitte Fotocredit angeben)

Im Falle des Erreichens des Finales sind weiters zuzusenden

- Audio-Video File des Werks (mp4 Format) mit einer max. Länge von 15 Minuten
- Einwilligung, dass das File auf YouTube gestreamt werden darf
- Kurzbeschreibung des Projekts

Einsendungen

über unsere Homepage www.austriancomposers.com

oder

über das Einreichformular unter <https://form.jotform.com/230312858857362>

oder

über den QR-Code



Keine Teilnahmegebühr!

Finale/Preisgelder

Eine international besetzte Fachjury unter dem Vorsitz von Mia Zabelka wählt fünf FinalistInnen aus. Diese sind eingeladen im Rahmen eines Finalkonzerts im Herbst 2023 Ihre Werke zu präsentieren. Parallel wird ein Online-Streaming des Finalkonzerts in Kooperation mit Iklectik London stattfinden. Die Siegerwerke werden während des Konzerts durch eine Fachjury und Publikums-Voting ermittelt. Die Preisverleihung findet direkt im Anschluss statt. Die drei prämierten KünstlerInnen erhalten ein **Preisgeld von jeweils € 700,-**.

Ein Wettbewerb der Austrian Composers mit dem Klanghaus Untergreith.



Mit freundlicher Unterstützung der

